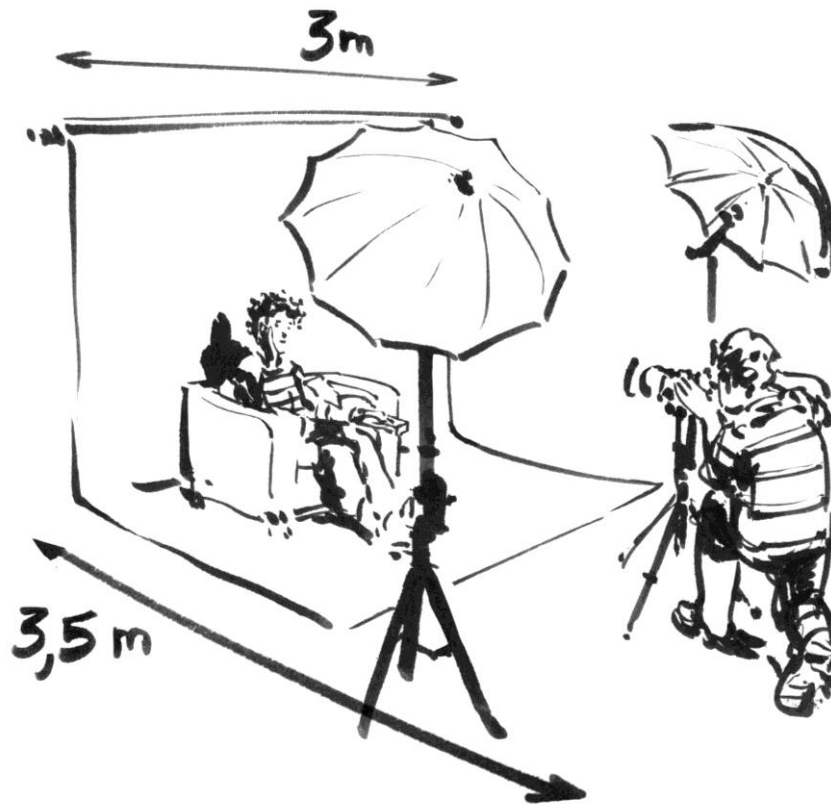


## Nos studios évènementiels sont sur-mesure !

Nous sommes disposés à répondre à toutes vos envies et suggestions ! Les facteurs tels que l'encombrement, le temps de montages et la capacité sont adaptables à vos besoins et aux conditions de votre évènement.



### ÉQUIPE

Présence d'un photographe professionnel (Giovanni CITTADINI CESI) et d'un assistant pour l'installation, l'animation et le démontage du studio.

### MONTAGE, ENCOMBREMENT, BESOINS ÉLECTRIQUES & TECHNIQUES

- Selon le type de studio, l'installation (montage et mise en route) nécessite en moyenne 40min (idem démontage)
- Encombrement variable : de 4m<sup>2</sup> à 12m<sup>2</sup>
- Besoins électriques : nécessite seulement 1 prise de 16 amp. dédiée
- Pour la diffusion des photos en temps réel sur les écrans plasma ou les vidéoprojecteurs de la salle, le studio nécessite un câble VGA ou X-VGA le connectant à la régie vidéo de l'évènement

### DURÉE DE LA PRESTATION

Base horaire de la prestation 4h - Extensible sans limite sur devis

### CAPACITÉ

- 1 Studio G2i peut gérer jusqu'à 600 convives sur une base horaire de 4h
- Le Studio G2i peut accueillir de 1 à 10 personnes selon le type d'installation

## FOND DE STUDIO SUR AUTOPOLES

Choix de coloris parmi les 55 couleurs de la gamme COLORAMA / Possibilité d'utiliser le cadre existant



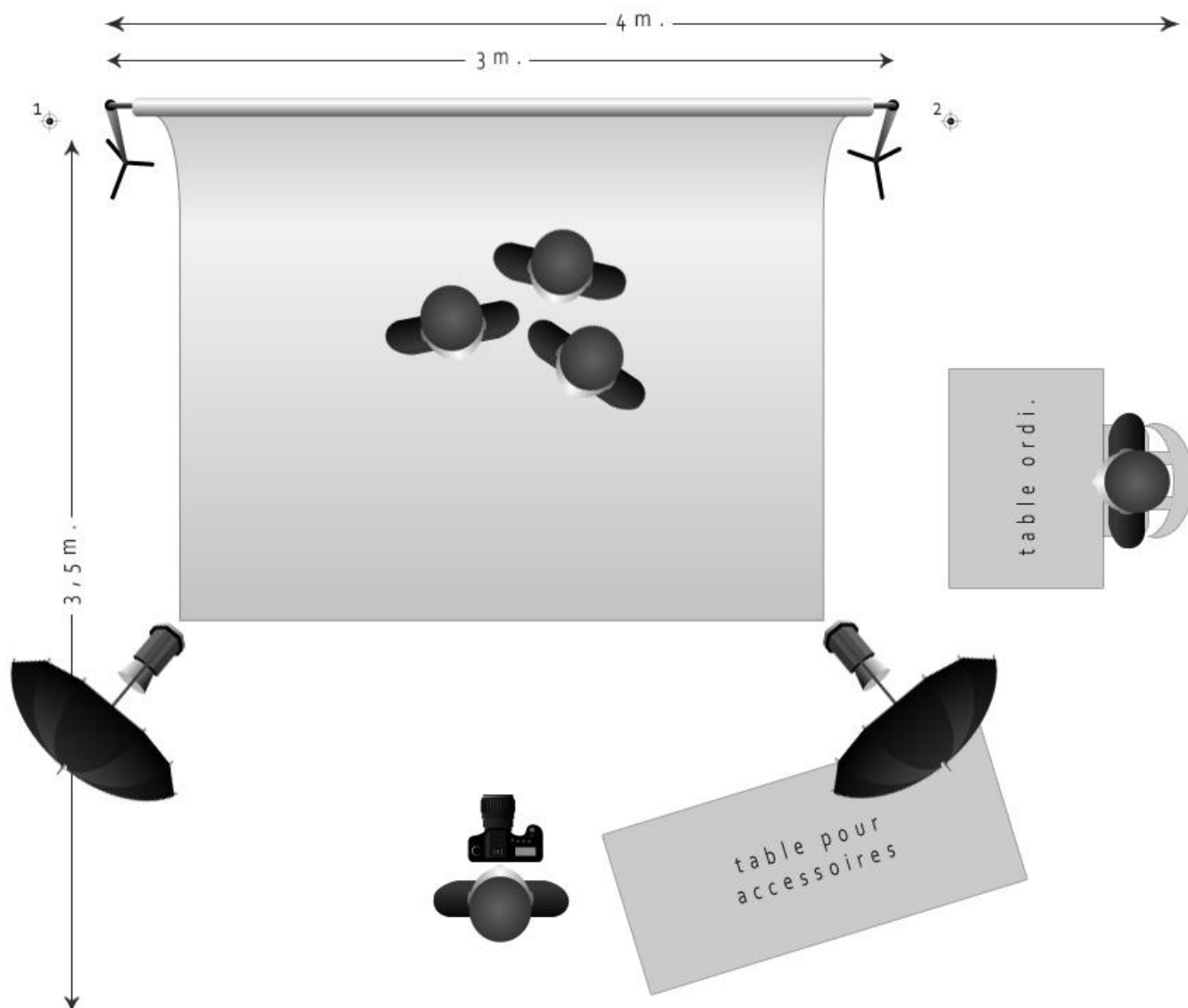
## LIVRAISON DES PHOTOGRAPHIES

- Les photos sont livrées en haute et basse définition sur DVD
- Elles sont systématiquement « brandées » selon le design défini avec le client (logos et polices de caractères doivent être fournis par le client)

## DÉTAILS TECHNIQUES DES OPTIONS

- **OPTION « PRINTS » - IMPRESSION DES PHOTOS EN TEMPS REEL :**  
*Utilisation d'une imprimante à sublimation thermique haute résolution (300 DPI) sur papier brillant de qualité supérieure avec protection UV et hydrofuge*
  - Les photographies sont « brandées » avant impression (logos et polices de caractères doivent être fournis et validés par le client)
  - Format de tirages : 10x15 cm / 13x18 cm / 15x23 cm
  - Vitesse d'impression : 10x15 = 8 sec / 13x18 = 14 sec / 15x23 = 25 sec
  - Le studio peut gérer jusqu'à 600 impressions sur une base horaire de 4h
  - La chaîne colorimétrique est soigneusement respectée de la prise de vue à l'impression
- **OPTION « E-MAILS » - ENVOI DES PHOTOS PAR E-MAIL EN TEMPS REEL :**
  - Les photographies sont « brandées » avant envoi (logos et polices de caractères doivent être fournis et validés par le client)
  - Accès internet par réseau Wifi du lieu d'évènement ou par clé 3G
  - Nécessité d'une hôtesse pour la collecte des e-mails pendant l'évènement
- **OPTION « WEB 2.0 » - DES PHOTOS SUR RESEAUX SOCIAUX EN TEMPS REEL :**
  - Les photographies sont « brandées » avant upload (logos et polices de caractères doivent être fournis et validés par le client)
  - Accès internet par réseau Wifi du lieu d'évènement ou par clé 3G
- **OPTION « VIDEO » - CREATION D'UNE VIDEO EN STOP-MOTION :**  
*Réalisation et montage des photos du Studio en vidéo stop-motion (enchaînement rapide des photos) sur fond musical- Délai de mise à disposition à confirmer*
  - La gestion des droits d'utilisation de la bande son sont de la responsabilité et à la charge du client
- **OPTION « FOURNITURE DE LOGO EN VOLUME » :**  
*Réalisation de logos ou formes diverses en volume. Fabrication en styrofoam épaisseur 10 cm découpé à la forme et mis en peinture – La face est réalisée en PVC 2mm impression quadri*
  - Les logos et/ou formes spécifiques à réaliser doivent être fournis en format vectoriel
  - Les couleurs sont reproduites selon pantone

## SHÉMA TECHNIQUE DE NOTRE INSTALLATION STANDARD



## CONTACTS

**G2i Photographie / STUDIO G2i**

5-7 rue Moret  
75011 PARIS

(tel) 01 43 55 17 87  
(fax) 01 79 75 12 30

**Giovanni CITTADINI CESI**

06 22 23 25 89  
[info@studiog2i.com](mailto:info@studiog2i.com)